



# SO GOOD



## CRAZY / Calaisa



Chorégraphe : **DOUBLE TWO (Isabel, Xavi, Esther & Jose)**

Niveau : **INTERMEDIAIRE AVANCE**

Type : **PHRASEE - 2 murs**

Traduction : **JEAN LUKE**

Mise à jour du 02/06/2011

### PARTIE - A

#### SECT-1 JUMP FWD, HOLD, ROCK ½ TURN, COASTER STEP, HOOK & SLAP ¼ TURN

- 1 - 4 Saut en avant les 2 pieds écartés – Pause – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
- 5 - 6 - 7 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 8 ¼ tour D s/PD, Hook PG derrière Genou D et Slap Main D

#### SECT-2 ¼ TURN, HOOK ½ TURN, STEP FWD, SCUFF, ROCK FWD, ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 ¼ tour D, PG derrière – ½ tour D s/PG, Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – ¼ tour G, PG devant – Pause

#### SECT-3 ½ TURN, HOLD, ROCK FWD ½ TURN, STEP BACK, HOLD, ROCK FWD ½ TURN

- 1 - 4 ½ tour G, PD derrière – Pause – ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
- 5 - 8 PG derrière – Pause – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG

#### SECT-4 KICK, CROSS & HOOK ¼ TURN, KICK, KICK ¼ TURN, CROSS & HOOK, KICK ¼ TURN, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – ¼ tour D, PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 3 - 4 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – ¼ tour D, PG derrière et Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – ¼ tour D, PG derrière et Kick PD devant
- 7 - 8 *(en sautant)* Retour s/PD et petit Flick PG derrière – Stomp PG devant

### PARTIE - B

#### SECT-5 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, ROCK BACK JUMP ¼ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Kick PD devant – Stomp up PD à côté du PG – Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 *(en sautant)* ¼ tour G, Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

#### SECT-6 SWIVET, ½ TURN, HOLD, SLOW COASTER CROSS, SCUFF

- 1 - 4 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite – retour au centre – ½ tour G, PD à droite – Pause
- 5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG croise devant PD – Scuff PD à côté du PG

#### SECT-7 GRAPEVINE, HOLD, PIVOT MILITARY

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Pause
- 5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pivot ½ tour D (finir PdC s/PD)

#### SECT-8 GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, JAZZ BOX JUMP

- 1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 *(en sautant)* PD coise devant PG – retour s/PG
- 7 - 8 PD à droite – PG à côté du PD

### PARTIE - C

#### SECT-9 SCUFF, STOMP, STOMP, HOLD, STOMP, STOMP

- 1 - 4 Scuff PD à côté du PG – Stomp PD à droite – Stomp PG à gauche – Pause
- 5 - 6 Stomp PD à droite – Stomp Up PG à gauche

#### SECT-10 SCUFF, STOMP, STOMP, HOLD, SWIVELS

- 1 - 4 Scuff PG à côté du PD – Stomp PG à gauche – Stomp PD à droite – Pause
- 5 - 6 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

#### SECT-8 KICK BALL CHANGE, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1 - 4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD – Pause
- 5 - 8 PD devant – ½ tour G (PdC s/PD) – ½ tour G, PG devant – Pause

## SEQUENCE

**A A B A A B C A A B A A B C A A B C A**