



# SO GOOD

CRAZY / Calaisa

Chorégraphe : DOUBLE TWO (Isabel, Xavi, Esther & Jose)

Niveau : INTERMEDIAIRE AVANCE

Type : PHRASEE - 2 murs

Traduction : JEAN LUKE

Mise à jour du 02/06/2011

## PARTIE - A

### SECT-1 JUMP FWD, HOLD, ROCK ½ TURN, COASTER STEP, HOOK & SLAP ¼ TURN

- 1 - 4 Saut en avant les 2 pieds écartés – Pause – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG  
5 - 6 - 7 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant  
8 ¼ tour D s/PD, Hook PG derrière Genou D et Slap Main D

### SECT-2 ¼ TURN, HOOK ½ TURN, STEP FWD, SCUFF, ROCK FWD, ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 ¼ tour D, PG derrière – ½ tour D s/PG, Hook PD devant Tibia G  
3 - 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD  
5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – ¼ tour G, PG devant – Pause

### SECT-3 ½ TURN, HOLD, ROCK FWD ½ TURN, STEP BACK, HOLD, ROCK FWD ½ TURN

- 1 - 4 ½ tour G, PD derrière – Pause – ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD  
5 - 8 PG derrière – Pause – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG

### SECT-4 KICK, CROSS & HOOK ¼ TURN, KICK, KICK ¼ TURN, CROSS & HOOK, KICK ¼ TURN, STOMP

- 1 - 2 (en sautant) PD derrière et Kick PG devant – ¼ tour D, PG croise devant PD et Hook PD derrière  
3 - 4 (en sautant) PD derrière et Kick PG devant – ¼ tour D, PG derrière et Kick PD devant  
5 - 6 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – ¼ tour D, PG derrière et Kick PD devant  
7 - 8 (en sautant) Retour s/PD et petit Flick PG derrière – Stomp PG devant

## PARTIE - B

### SECT-5 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, ROCK BACK JUMP ¼ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 4 Kick PD devant – Stomp up PD à côté du PG – Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG  
5 - 6 (en sautant) ¼ tour G, Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

### SECT-6 SWIVET, ½ TURN, HOLD, SLOW COASTER CROSS, SCUFF

- 1 - 4 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite – retour au centre – ½ tour G, PD à droite – Pause  
5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG croise devant PD – Scuff PD à côté du PG

### SECT-7 GRAPEVINE, HOLD, PIVOT MILITARY

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Pause  
5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pivot ½ tour D (finir PdC s/PD)

### SECT-8 GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, JAZZ BOX JUMP

- 1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG  
5 - 6 (en sautant) PD croise devant PG – retour s/PG  
7 - 8 PD à droite – PG à côté du PD

## PARTIE - C

### SECT-9 SCUFF, STOMP, STOMP, HOLD, STOMP, STOMP

- 1 - 4 Scuff PD à côté du PG – Stomp PD à droite – Stomp PG à gauche – Pause  
5 - 6 Stomp PD à droite – Stomp Up PG à gauche

### SECT-10 SCUFF, STOMP, STOMP, HOLD, SWIVELS

- 1 - 4 Scuff PG à côté du PD – Stomp PG à gauche – Stomp PD à droite – Pause  
5 - 6 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

### SECT-8 KICK BALL CHANGE, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1 - 4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD – Pause  
5 - 8 PD devant – ½ tour G (PdC s/PD) – ½ tour G, PG devant – Pause

## SEQUENCE

A A B A A B C A A B A A B C A A B C A